

Repertorio per Mandolino e Chitarra

G. BATTISTA GERVASIO (XVIII° sec.)	Sonata da camera in Re maggiore
JOHANN HOFFMANN (XVIII secolo)	Sonata in Re minore Sonata in Sol maggiore
TOMMASO PROTA (1727?-dopo 1768)	Sonata in Sol maggiore
GIAN FRANCESCO DE MAJO (1732-1770)	Sonata in Fa maggiore <i>Comodo, Larghetto, Allegro</i>
LEONHARD VON CALL (ca. 1768-1815)	Tema con Variazioni in Do maggiore Op. 25 Variazioni Op. 8 Sonata Concertante Op. 108
FILIPPO GRAGNANI (1768-1820)	Tre Notturmi “ <i>a chitarra e mandolino</i> ” Duetto Primo: <i>Andantino, Rondeau (Allegro)</i> Duetto Secondo: <i>Andante, Rondeau (Moderato)</i> Duetto Terzo: <i>Larghetto, Rondeau (Allegro)</i>
BARTOLOMEO BORTOLAZZI (1772-1820?)	Tema con Variazioni in Sol maggiore Sei Temi con Variazioni, Op. 10 Variazioni sul tema “Nel cor più non mi sento” da <i>La Molinara</i> di G. Paisiello, Op. 8
NICCOLÒ PAGANINI (1782-1840)	Serenata “ <i>per mandolino e chitarra francese</i> ” Sonata per Rovene
GIUSEPPE SILVESTRI (1841-1921)	Serenade d'autrefois
CARLO MUNIER (1859-1911)	Rossiniana Op. 131 Valzer-Concerto Op. 241 Madrigale Op. 244 Barcarola Op. 252 Capriccio Spagnuolo Op. 276 Prima Aria Variata op. 281
GIACOMO SARTORI (1860-1946)	“Ai Bagni” Elegia “L'ultimo Addio” “Non ti vedrò più” “Sogno Beato”
RAFFAELE CALACE (1863-1934)	Tarantella Op. 18 Barcarola Op. 20 1° Bolero Op. 26 Polonese Op. 36 Mazurka Polacca Op. 52 Pavana Op. 54 Ardimentosa Op. 57

	Saltarello Op. 79 Danza Spagnola Op. 105 Serenata Malinconica Op. 120 Les Maries Op. 123 Rondò Op. 127 Sesta Mazurca Op. 141 2° Bolero Op. 161 Marcia Letizia Op. 184
GIO. BATTISTA MARZUTTINI (1863-1943)	Fiore appassito
AMEDEO AMADEI (1866-1935)	Bolero in mi op. 256 Jaleo de Jerez
VITTORIO MONTI (1868 – 1923)	La Marquise et le berger
SIMONE SALVETTI (1870-1932)	Novelletta Nuvole Grigie
EDOARDO MEZZACAPO (? – 1942)	Le chant du gondolier
PRIMO SILVESTRI (1871-1960)	Berceuse Dolce Visione Capriccio
ENRICO MARUCELLI (1873-1901)	Capriccio Zingaresco Elegia (<i>di Mario Celli</i> , pseudonimo di E. Marucelli) Moto Perpetuo Valzer Fantastico
FRANCESCO AMOROSO (1877ca.-1916)	Minuetto Serenata Spagnola
GIULIO MONNI (18??-????)	L'incanto d'una sera (Serenata) - 1894
BENVENUTO TERZI (1892-1980)	Ricordi ... di Lugano
NORBERT SPRONGL (1892-1983)	Duo Op. 85/II
ERNST KŘENEK (1900-1991)	Suite Op. 242 (1989)
FRANCO MARGOLA (1908-1992)	Grande Sonata
THEODOR HLOUSCHEK (1923-viv.)	Suite in stile antico
NILO PERALDO BERT (1915-2002)	Sei Fughe, Op.37 (1988)
FRIEDRICH ZEHEM (1923-viv.)	Sonatina
WILLY AYTON (1948-viv.)	Three Movements

